

Seminario - Taller: Educación a Distancia y Tecnologías Digitales en la Enseñanza Universitaria

Profesores a cargo: Mg. Alejandro González - Mg. María Mercedes Martín

Tutores: Prof. Cesar Barletta / Prof. Eugenia Olaizola

Programa

Fundamentación y Propósitos:

Este taller se propone analizar y reflexionar sobre la Educación a Distancia y el impacto de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la enseñanza.

El concepto de Educación a Distancia (EaD) ha adquirido tal amplitud que abarca gran cantidad de expresiones y alternativas. El aluvión de términos y conceptos asociados a la modalidad no es aleatorio, va de la mano con los reajustes, desacuerdos e interpretaciones particulares entre los expertos de la modalidad que, pasan por alto que EaD es un concepto universalmente aceptado desde 1980 (Keegan, 1996)¹.

Lo que distingue la educación a distancia de otras modalidades es la mediatización de las relaciones entre profesores y estudiantes (Litwin, 2003)². En los últimos años, esta mediación se realiza fundamentalmente con tecnologías digitales y ha servido de sostén para la puesta en marcha de numerosas propuestas de formación con diversos grados de formalización, para situaciones de disímil grado de complejidad, en variados ámbitos, con diferentes objetivos y destinatarios. De esta manera se han desarrollado conceptos como blended learning, aulas extendidas, aumentadas, porosas, virtuales, etc., en la medida en que se articulan propuestas de aprendizaje presencial y en línea.

Estas propuestas nos invitan a reflexionar sobre los cambios y las innovaciones a las que estas propuestas nos convocan: ¿Qué características distinguen a este tipo de ofertas? ¿Se combinan la presencialidad y la no presencialidad? ¿Qué impacto y complejidad tienen los nuevos desarrollos en las propuestas mediadas por tecnologías?

Generalmente, esta multiplicidad de abordajes de la EaD, da cuenta de la diversidad de propuestas de acción educativa que se enmarcan dentro de esta modalidad.

Por lo tanto, nos proponemos en este Taller:

- Comprender las principales características de la Educación a Distancia como modalidad educativa.

¹ KEEGAN, Desmond (1996) Entrevista publicada en RED (Revista de Educación a Distancia) N°18 Madrid.

² Litwin, E. (comp) (2003). *La Educación a Distancia. Temas para el debate en una nueva agenda educativa*. Amorrortu

- Conocer los principales desarrollos conceptuales de las modalidades relacionadas con la EaD analizando las implicancias de su uso.
- Identificar los Entornos Personales de Aprendizaje como posibilidad de comprender el aprendizaje con tecnologías
- Analizar el impacto del uso y desarrollo de las tecnologías digitales en las propuestas educativas mediadas por tecnologías.
- Ofrecer elementos conceptuales que permitan distinguir distintos escenarios que se utilizan en propuestas de enseñanza mediadas por tecnologías digitales.
- Presentar las características de los modelos que integran propuestas de enseñanza presencial con las tecnologías de la enseñanza no presencial.
- Reflexionar sobre los posibles usos de las TIC en educación en la práctica profesional docente en el ámbito de la Universidad.

Metodología:

Se propone una metodología mixta, es decir, una combinación entre encuentros presenciales mensuales con propuestas mediadas en el entorno virtual AulasWeb³

Las clases presenciales serán de 3 hs de duración con todos los participantes inscriptos, combinando dinámicas de explicación dialogada, trabajos en pequeños grupos y algunas estrategias de Taller.

Para las instancias virtuales, los participantes se dividirán en comisiones que serán coordinadas por una de las tutoras. La participación en el Aula Virtual es obligatoria.

Esta propuesta estará organizada por un Cronograma en el que se destacarán las fechas presenciales, las propuestas virtuales y la dinámica de cada actividad (individual / grupal – obligatorio / optativo, etc)

El acompañamiento de los tutores se realizará durante toda la instancia virtual y se asignarán momentos de consulta específicos durante los encuentros presenciales donde el equipo tutorial se encontrará presente.

Contenidos

Módulo 1: Introducción a la Educación mediada por tecnologías

Presentación de alumnos, profesores y tutoras

³ Entorno de enseñanza de la UNLP: www.aulasweb.unlp.edu.ar

Educación a Distancia: Características Generales. Caracterización histórica.

Modalidades: Blended Learning / las tecnologías como extensión del Aula: aulas aumentadas / modelos 1 a 1

Educación a Distancia en el Marco de la UNLP

Introducción al Aula Virtual AulasWeb: Ambientación

Módulo 2: Los Entornos Personales de Aprendizaje

Definición de Entornos Personales de Aprendizaje

Organización - Características - Estructura

Ejemplos

Módulo 3: Prácticas Educativas mediadas por TIC

Recursos Digitales para la enseñanza: Concepto – Tipos – Hipertexto – Recursos Web 2.0 – Dispositivos móviles

Recursos para:

- Buscar y organizar
- Generar contenidos
- Compartir y Comunicar

Blogs de cátedra: usos- El proyecto de la UNLP

Introducción a la producción de materiales

Bibliografía Obligatoria:

1. ADELL, J., & CASTAÑEDA, L. (2010). Los Entornos Personales de Aprendizaje (PLEs): una nueva manera de entender el aprendizaje. En: <http://digitum.um.es/jspui/handle/10201/17247> (Consultado agosto 2014)
2. ÁREA MOREIRA, M., Problemas y Retos Educativos ante las Tecnologías Digitales en la Sociedad de la Información, Universidad de La Laguna. En: <http://webpages.ull.es/users/manarea/documento15.htm> (Consultado mayo de 2010)

3. ASINTEN, J. C. (2013). Aulas expandidas: la potenciación de la educación presencial. *Revista Universidad de La Salle*, (60), 97-113. En: http://www.aulasweb.unlp.edu.ar/aulasweb/pluginfile.php/11023/mod_resource/content/1/Aula%20expandida.pdf (Consultado mayo de 2014)
4. AVILA, P. BOSCO, M. (2008) Ambientes Virtuales de Aprendizaje: Una nueva experiencia Virtual http://investigacion.ilce.edu.mx/panel_control/doc/c37ambientes.pdf (Consultado julio de 2010)
5. BARBERÀ GREGORI, Elena; BADIA GARGANTÉ, Antoni (2005). «El uso educativo de las aulas virtuales emergentes en la educación superior» [artículo en línea]. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento (RUSC)* (vol. 2, n.o 2). UOC. [Consultado mayo 2010]. <http://www.uoc.edu/rusc/2/2/dt/esp/barbera.pdf>
6. BARTOLOMÉ, Antonio, (2000) “Sociedad del conocimiento, sociedad de la información, escuela” en *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura* n. 24 abril 2000- Departament de Didàctica - Organització Educativa. Universitat de Barcelona
7. BARTOLOMÉ PINA, Antonio (2004). *Blended Learning. Conceptos Básicos* (Universidad de Barcelona, España). <http://www.sav.us.es/pixelbit/pixelbit/articulos/n23/n23art/art2301.htm> (Consultado junio de 2010)
8. BURBULES N. y CALLISTER T. (2001) *Educación: riesgos y promesas de las nuevas tecnologías de la información*. Barcelona: Granica
9. CASTAÑEDA, L. y Adell, J. (Eds.). (2013). *Entornos Personales de Aprendizaje: claves para el ecosistema educativo en red*. Alcoy: Marfil. Disponible en: [file:///C:/Users/Le%C3%B3n/Downloads/CastanedayAdellibroPLE%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Le%C3%B3n/Downloads/CastanedayAdellibroPLE%20(1).pdf) (Consultado en agosto 2014)
10. DUSSEL, Inés (2011) *Aprender y enseñar en la cultura digital Documento Básico – Editorial Santillana – Disponible en: http://educacion.flacso.org.ar/educacion/documentos/santillana_ines_dussel.pdf* (Consultado agosto 2013)
1. GVIRTZ, Silvina; NECUZZI, Constanza (compiladoras) (2011) *Educación y tecnologías : las voces de los expertos*. Programa Conectar Igualdad. Ministerio de Educación – ANSES (Argentina). Disponible en <http://www.oei.es/conectarigualdad.pdf> (Consultado marzo 2012)
2. GVIRTZ, S. Y PALAMIDESSI, M. (1998) *El ABC de la tarea docente: curriculum y enseñanza*. Buenos Aires: Aique Grupo Editor. Cap. 6.
3. LITWIN, E. (comp.) (2005). “*Tecnologías educativas en tiempos de Internet*”. Ed. Amorrortu Bs As
4. LLORENTE CEJUDO, M^a del Carmen, *El tutor en E-learning: aspectos a tener en cuenta*, Universidad de Sevilla, España UE. N^o 20 Enero 2006 Publicado en <http://edutec.rediris.es/Revelec2/revelec20/llorente.htm> (Consultado julio 2010)

5. LUGO, María Teresa; KELLY, Valeria (2011) El modelo 1 a 1 : un compromiso por la calidad y la igualdad educativas, la gestión de las TIC en la escuela secundaria : nuevos formatos institucionales. Ministerio de Educación (Argentina) Disponible en: http://repositorio.educacion.gov.ar:8080/dspace/bitstream/handle/123456789/96570/lugokelly_compromisocalidad_conectar.pdf?sequence=1 (Consultado 2-05-2012)
6. MARTÍN,M; Gonzalez, A; Barletta, C; Esnaola, F (2010) “Competencias tecnológicas o competencias pedagógicas? La propuesta de formación de Profesores desde la Dirección de Ead de la UNLP” – Ponencia presentada en V Seminario Internacional “De legados y horizontes para el siglo XXI” organizado por la RUEDA. Sede UNICEN Disponible en <http://www.ead.unlp.edu.ar/blog/?p=93> (Consultado agosto 2012)
7. MARTÍN,M; Gonzalez, A; Esnaola, F; Barletta, C; Sadaba, A (2012) “Aulas virtuales, convergencia tecnológica y formación de profesores” – Ponencia presentada en Teyet 2012 – Unnoba. Disponible en http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/18316/Aulas_virtuales_convergencia_tecnol%C3%B3gica_y_formaci%C3%B3n_de_profesores.pdf?sequence=1 (Consultado agosto 2012)
8. MORENO CASTAÑEDA, Manuel (2008) El Desarrollo de Ambientes de Aprendizaje a Distancia. http://redescolar.ilce.edu.mx/redescolar/biblioteca/articulos/pdf/EL_DESARROLLO_DE_AMBIENTES_DE_APRENDIZAJE.pdf (Consultado agosto de 2010)
9. MORENO CASTAÑEDA M. (2011). “Por una docencia significativa en entornos complejos”. Universidad de Guadalajara. Sistema de Universidad Virtual. Guadalajara. México http://148.202.167.252/rector/sites/default/files/110520_POR%20UNA%20DOCENCIA%20SIGNIFICATIVA%20EN%20ENTORNOS%20COMPLEJOS_V6.pdf (Consultado agosto 2012)
10. ONRUBIA, J. (2005). Aprender y enseñar en entornos virtuales: actividad conjunta, ayuda pedagógica y construcción del conocimiento. En: *Revista de Educación a distancia (RED)*. Consultado el 20 de noviembre de 2009 en <http://www.um.es/ead/red/M2/>
11. PRIETO CASTILLO (1999). La comunicación en la educación. Buenos Aires. Ciccus. Ed. La Crujía.
12. REIG,D; VILCHEZ, L (2013) Jóvenes en la era de la hiperconectividad, tendencias, claves, miradas – Fundación Telefónica Disponible en: <http://www.dreig.eu/caparazon/2013/05/17/jovenes-en-la-era-de-la-hiperconectividad> (Consultado en julio 2013)
13. SABULSKY, G. (2005). *La integración de la tecnología en la enseñanza como problema de conocimiento*, en Rev. Diálogos Pedagógicos nº 6, Año III, EDUCC. UCC. Córdoba.
14. SANGRÁ, A (2001) “La calidad en las experiencias virtuales de educación superior” UOC – Disponible en <http://www.uoc.edu/web/esp/art/uoc/0106024/sangra.html> (Consultado agosto 2012)

15. SANGRÁ, A. (2002). "Educación a distancia, educación presencial, y usos de la tecnología: una tríada para el progreso educativo". Texto revisado de la conferencia pronunciada en la Universidad Autónoma de Madrid el 20 de mayo de 2002, en el marco del Seminario de formación de RED-U "La utilización de las tecnologías de la información y la comunicación en Educación Superior: Un enfoque crítico". Disponible en <http://edutec.rediris.es/Revelec2/revelec15/sangra.pdf#search=%22sangr%C3%A0%20%2B%20edutec%22> (Consultado agosto 2012)
16. SANGRÁ A., Bates, T., Bricall Josep. (2004). "La transformación de las universidades a través de las TIC: discursos y prácticas". Editorial UOC, Barcelona. ISBN: 84-9788-034-X
17. SANGRÁ A., Morer. (2008) "Internet y los nuevos modelos de aprendizaje, ¿Dónde está la innovación?". Estudios de Psicología y Ciencias de la Educación Universitat Oberta de Catalunya (UOC).
18. SANGRÁ, A.; Vlachopoulos, D., Cabrera, N., Bravo, S. (2011). "Hacia una definición inclusiva del e-learning". Barcelona: eLearn Center. UOC.
19. SIGALÉS, Carles: (2001). El potencial interactivo de los entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje en la educación a distancia X Encuentro Internacional de Educación a Distancia Guadalajara, México <http://www.uoc.edu/web/esp/art/uoc/sigales0102/sigales0102.html> (Consultado agosto de 2010)

Bibliografía ampliatoria:

AREA MOREIRA, M. (1990). "Los medios de enseñanza: Conceptualización y tipología". Documento inédito elaborado para la Asignatura Tecnología Educativa, Universidad de La Laguna. Web de tecnología educativa. Disponible en Internet: http://www.uclm.es/PROFESORADO/RICARDO/Clasificaciones_medios/doc_ConcepMed.htm (Consultado agosto 2010)

BAGGETUN, Rune, Prácticas emergentes en la Web y nuevas oportunidades educativas, en <http://www.campusred.net/telos/articulocuaderno.asp?idArticulo=5&rev=67> (Consultado julio 2010)

CABERO, J. (1991). "Líneas y tendencias de investigación en medios de enseñanza", en López Yañez, J. y Bermejo, B. (Coords.). Jornadas de estudio sobre el centro educativo, Sevilla, Grupo de Investigación Didáctica, 567-573. Disponible en Internet: <http://tecnologiaedu.us.es/cuestionario/bibliovir/69.pdf>

LITWIN, Edith: De caminos, puentes y atajos: el lugar de la tecnología en la enseñanza. Ponencia en el II Congreso Iberoamericano de Educared - Publicado en http://www.educared.org.ar/congreso/edith_disertacion.asp (Consultado julio 2010)

PISCITELLI, A; ADAIME, I ; BINDER, I: El Proyecto Facebook y la posuniversidad. Sistemas operativos sociales y entornos abiertos de aprendizaje - Fundación Telefónica Disponible en:

http://www.fundacion.telefonica.com/debateyconocimiento/eventos/eventos/2010/mayo/pdf/Facebook_001_240.pdf (Consultado junio 2010)

ROQUÉ FERRERO, M.S. y GALLINO M., (2007) *Más allá del texto y el hiper-texto, una cuestión de sentido*. El texto educativo en el contexto de los Entornos Virtuales de Enseñanza y Aprendizaje (EVEA). Ponencia Edutec 2007, Bs. As. Disponible en Internet: <http://www.utn.edu.ar/aprobedutec07/docs/245.pdf>

BARBERO, J (2003) *Tecnicidades, identidades, alteridades: des-ubicaciones y opacidades de la comunicación en el nuevo siglo*. Revista Diálogos de la Comunicación. México. Disponible en Internet en: http://www.infoamerica.org/documentos_pdf/martin_barbero1.pdf

LAMARCA LAPUENTE M. J. *Hipertexto*. El nuevo concepto de documento en la cultura de la imagen. Tesis doctoral. Última actualización Julio 2008. Disponible en Internet en: <http://www.hipertexto.info/>

LITWIN, E (Compiladora) (2000). *La Educación a Distancia. Temas para el debate en una nueva agenda educativa*. Buenos Aires: Amorrortu.

LITWIN E., Maggio M, Lipsman M. (2004). "Tecnologías en las aulas. Las nuevas tecnologías en las prácticas de enseñanza. Casos para el análisis". Amarrortu editores. Buenos Aires-Madrid.

VALLE ESCALANTE, Ernesto; *Las Redes Sociales: Conceptos, Clasificación y Penetración*. Disponible en <http://es.scribd.com/doc/80846149/Las-Redes-Sociales-conceptos-clasificacion-y-penetracion>

VELASQUEZ, A. y Paladines, F. (2011). *Uso de otras formas de comunicación. Consumo de medios en los estudiantes universitarios. Análisis de Internet y teléfono móvil -caso UTPL*. Revista *Razón y Palabra*, 77. Recuperado en mayo de 2013 http://www.razonypalabra.org.mx/varia/77%205a%20parte/74_VelasquezPaladines_V77.pdf

VILA ROSAS Jaume: *Twitter y microblogging con fines educativos*. Disponible en: <http://aprendes.net/archivos/documentos/Twitter-y-el-microblogging-con-fines-educativos.pdf>

Evaluación y Acreditación

Durante el Seminario -Taller los alumnos desarrollarán propuestas que combinarán el trabajo grupal e individual en el aula y en entorno virtual Aulas WebUNLP. Estas actividades permitirán evaluar el desempeño de los alumnos y su grado de comprensión y apropiación de los temas abordados.

El Seminario Taller se aprueba y acredita con:

- Asistencia al 80 % de las clases teórico prácticas.
- Presentación y aprobación de los Trabajos Prácticos obligatorios por módulo.
- Entrega y aprobación y del Trabajo Final