



## ESCUELA DE INVIERNO · 2023

### 1- Nombre del curso:

Abordajes cualitativos y técnicas de análisis social para la investigación básica, aplicada y consultoría desde una perspectiva interdisciplinar.

Facultad de Ciencias Económicas, Universidad Nacional de La Plata.

### 2- Destinatarios:

Estudiantes de posgrado, máster y doctorado. Profesionales de las ciencias sociales, jurídicas, económicas y humanidades que deseen trabajar con datos cualitativos en investigación básica y/o aplicada.

### 3- Duración:

La propuesta consiste en 30 hs distribuidas en encuentros sincrónicos a través de plataforma Zoom y actividades asincrónicas a lo largo de 2 semanas.

### 4- Planificación de la propuesta:

#### a) Presentación docente

##### **Docente Coordinador por la UNLP:**

**Silvina Gómez.** Doctora en Ciencias Naturales, orientación Antropología de la Universidad Nacional de La Plata. Profesora Adjunta Ordinaria de la Lic. en Turismo (FCE-UNLP), y docente ordinaria de la Cátedra Antropología Cultural

y Social de la Facultad de Psicología (UNLP). Directora de proyecto de investigación El Turismo como fenómeno social (ITT- FCE- UNLP), Directora de Programa de Extensión Universitaria “Turismo, Patrimonio y Desarrollo en el Periurbano Platense” (FCE-UNLP), Co-directora del Proyecto de Extensión Universitaria “Sendero Turístico- recreativo en el periurbano platense” (FCE-UNLP).

Su trayectoria en investigación científica se relaciona principalmente a identidades sociales migrantes, procesos de patrimonialización y desarrollo de turismo en zonas peri-urbanas. Es autora/co-autora de más de 40 ponencias, capítulos de libros y/o artículos en revistas científicas. Trabaja como consultora social en proyectos de capacitación, intervención, planificación y/o ordenamiento territorial en distintas provincias, desarrollando esencialmente procesos participativos.

### **Docente invitado de otra universidad argentina o extranjera**

**Gabriela Poblet.** PhD Antropología Social i Cultural (Universidad Autónoma de Barcelona). Investigadora social especializada en migraciones internacionales y género, grupo EMIGRA-CER-migraciones (Universidad Autónoma de Barcelona). Directora y consultora de Europa Sense Murs. Más de 15 años de experiencia en investigación, consultoría y proyectos sociales para entidades, gestión pública y organismos europeos.

Profesora Asociada de Antropología Aplicada, intervención social y técnicas de investigación social en la Universidad Autónoma de Barcelona. Profesora colaboradora del Màster en Antropología Social e Intervención Social, Universidad Autónoma de Barcelona, y del Máster Interuniversitario en Migraciones Contemporáneas (CER-Migracions, Barcelona, España).

Profesora Asociada de la Universitat Oberta de Catalunya (UOC) y coordinadora de la asignatura de trabajo finales de grado, del grado de Antropología y Evolución Humana (URV-UOC).

**Colaboradores:**

**Aluminé Gorgone Pampín.** Lic. en Turismo (UNLP), Diplomada en Antropología (FLACSO) y Doctoranda en Ciencias Sociales (FAHCE, UNLP). Becaria Doctoral (CONICET) en el Centro Interdisciplinario de Metodología de las Ciencias Sociales (Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales, FAHCE, UNLP- CONICET). Es docente de la Lic. en Turismo (UNLP). Integrante de proyectos de investigación en ITT-FCE-UNLP y autora de varias publicaciones.

**b) Presentación de índice de temas/contenidos**

1) Programa de contenidos en Módulos/Unidades/Bloques temáticos

Abordajes cualitativos y técnicas de análisis social para la investigación básica, aplicada y consultoría desde una perspectiva interdisciplinar.

Los contenidos del curso se dividen en 6 grandes bloques temáticos que se dictarán de forma teórica y práctica.

**Tema 1. El abordaje cualitativo: características, ventajas y limitaciones**

La definición del enfoque cualitativo en relación al marco teórico y pregunta de investigación. La escala microanalítica. La búsqueda de objetividad y el ejercicio de la reflexividad. Formas de abordajes cualitativos: la etnografía, la investigación participativa, la investigación-acción y los estudios de caso. Utilidades, enfoques, aplicaciones y limitaciones.

## **Tema 2. El trabajo de campo: escenario y terreno**

Del diseño de la investigación a la acción. Selección del escenario de la investigación y la unidad de análisis. Técnicas de obtención de muestreo: Técnica Bola de nieve. La entrada al campo: Rapport, confianza y limitaciones. Selección de informantes clave. La ética del profesional de la investigación en el campo y el consentimiento informado. Perspectiva de género en el trabajo de campo.

## **Tema 3: Técnicas de producción de datos**

*La observación.* Observación, la observación participante y percepción. El campo de observación. El observador dentro y fuera del campo. Sus implicancias. Fases de la observación. Dificultades. Sistematización de la observación. Observación no sistematizada, ocasional o no controlada; sistematizada o controlada. El rol del observador, sus grados y tipos de participación. La descripción y el registro.

*La entrevista:* no estructuradas, semi estructuradas y estructuradas. La entrevista etnográfica. Entrevistas con fotografías y entrevistas grupales. Entrevistas biográficas, historias de vida y trayectorias. El registro de la información: Las notas de campo, el uso de grabador.

*Técnicas participativas:* Grupos Focales y técnicas proyectivas. Diferencias entre tipos de participación. Cartografía social. Taller. Deriva o transecto. Fotografía participativa. FODA o DRAPFO. Sociogramas o Mapeo de Actores.

## **Tema 4: Triangulación y métodos de control de la información**

Triangulación de fuentes de información. Integración de métodos cuanti y cualitativos. Controles en el trabajo de campo. La ecuación personal. Equipos de trabajo. La subjetividad del investigador. Reflexividad.

## **Tema 5: Análisis e interpretación de los datos.**

Sistematización de datos. Codificación. Estrategias formalizadas de análisis. El análisis de contenido. Teoría Fundamentada. Los límites de la cuantificación. Utilización de programas de análisis cualitativo CAQDAS. Ventajas y limitaciones. Nodos de análisis.

## **Tema 6: La escritura**

Del campo al papel: resultados y elaboración de informes. Organización y estructura de la escritura científica de base cualitativa. Citas de testimonios de informantes e historias de vida. Diferentes tipos de textos científicos (informes, artículos, monografías, tesinas y tesis). Elaboración de discusión y conclusiones. Estilo, fuentes y ediciones. Nociones de la escritura científica y escritura divulgativa.

## **2) Recursos y materiales:**

### **I. Texto guía de producción personal:**

En cada tema habrá un texto guía, que funcionará como presentación del mismo y de las actividades prácticas asincrónicas.

### **II. Bibliografía:**

#### **Bibliografía general del curso:**

En esta propuesta se menciona la bibliografía básica que se utilizará durante el curso. Al comienzo del curso las docentes entregarán la programación de la bibliografía específica por tema, indicando las lecturas obligatorias (textos, artículos o capítulos de libro), y las lecturas opcionales, complementarias o de soporte para cada práctica.

Agar, M. (1980). The professional stranger. An informal introduction to Ethnography, Nueva York, academic Press.

Ander Egg, Ezequiel. Métodos y Técnicas de Investigación Social – Técnicas para la recogida de datos e información. Editorial Lumen, 2004.

Bericat, Eduardo (1999) “La integración de los métodos cuantitativo y cualitativo en la investigación social. Significado y medida”. Editorial Ariel Sociología, Barcelona

Bernard, H. R. (2017). Research methods in anthropology: Qualitative and quantitative approaches. Rowman & Littlefield.

Bayre, F., Ardevol, E., & Carbonell, E. (2016). Etnografía: guía de aprendizaje. Universitat Oberta de Catalunya.

Centro de Estudios de Opinión -CEO-Teoría Fundada Arte o Ciencia en Revista La Sociología en sus escenarios. N°7. Universidad de Antioquia, Medellín, 2003.

Du Toit, B. Ética, consentimiento informado y trabajo de campo. (Traducción Maffia. M), En Journal of Anthropological Tese Research, Vol. III, Nro 31. 1980.

Flick, U. (2004) Introducción a la Investigación Cualitativa. Segunda Parte: Diseño de Investigación; Ediciones Morata, S.L., Madrid.

Foley, D., & Valenzuela, A. (2005). Critical ethnography. The Sage handbook of qualitative research, 217-234.

Francés García, F. (2013) Técnicas de Investigación Social para el Trabajo Social, Departamento de Sociología, Universidad de Alicante en <https://personal.ua.es/es/francisco-frances/>

Geertz, C. (2008). Thick description: Toward an interpretive theory of culture (pp. 41-51). Routledge.

Geilfus, F. (2009). 80 herramientas para el desarrollo participativo: diagnóstico, planificación, monitoreo, evaluación. San José, C.R.: IICA.

Ghasarian, C. et al. (2008) De la Etnografía a la Antropología Reflexiva: nuevos campos, nuevas prácticas, nuevas apuestas. Buenos Aires: Ediciones del Sol.

Glaser, B. & Strauss, A. (1967). The discovery of grounded theory. Chicago: Aldine Press

Guber, R. (2004) El salvaje metropolitano Reconstrucción del conocimiento social en el trabajo de campo, Buenos Aires, Paidós.

Guber, R. (2011) La etnografía: Método, campo y reflexividad, Bogotá: Grupo Editorial Norma.

Hammersley, M., & Atkinson, P. (2019). Ethnography: Principles in practice. Routledge.

Holy, L. (1984). Theory, methodology and the research process. Ethnographic research: A guide to general conduct, 13-34.

Klimovski, G. e Hidalgo, C. (1998), La inexplicable sociedad. Cuestiones de epistemología de las ciencias sociales, AZ editora, Buenos Aires.

Lewis, Oscar. "Controles y experimentos en el trabajo de campo" en Antropología como ciencia. Anagrama. Barcelona, 1975.

Malinowski, B (1922), 1975 Los Argonautas del Pacífico Occidental. Planeta-Agostini.

Marradi, A.; Archenti, N. Y Piovani, J. I. (2010), Metodología de las Ciencias Sociales. Buenos Aires: Cengage

Mayntz, Renate y otros. (1980): "Capítulo 1: Algunas premisas metodológicas de la investigación social empírica" , Alianza, Buenos Aires,

Naples, N. A. (2003) Feminism and Method: Ethnography, Discourse Analysis, and Activist Research, London: Routledge.

Pardo, Rubén (2003): "El desafío de las Ciencias Sociales. Del naturalismo a la hermenéutica" en Revista Perspectivas Metodológicas, Año 3, N° 3, Departamento de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Lanús.

Sautú, R. (2003), Todo es teoría. Objetivos y métodos de investigación, Lumiere, Buenos Aires.

Spradley, J. (1979). The ethnographic interview. Nueva York, Holt Rinehart and Watson.

Taylor, S. J., & Bogdan, R. (1987). Introducción a los métodos cualitativos de investigación. Barcelona: Paidós.

Thiollent, M. (1981). Investigación-acción. Chasqui. Revista Latinoamericana de Comunicación, (1), pp. 76-78.

Van Dijk, T. A. (2013). Discurso y contexto. Editorial Gedisa.

Wacquant, L. J., & Bourdieu, P. (1992). An invitation to reflexive sociology, pp. 1-59. Cambridge: Polity.

Wainerman/Sautu (2001), La trastienda de la Investigación, Ediciones Lumiere, Buenos Aires.



### **III. Sitios de interés:**

El problematorio: Web sobre ética en Antropología y ciencias sociales. Web de consulta sobre dilemas éticos en ciencias sociales:

<https://problematorio.wordpress.com/el-problematorio/>

Revista Bricolaje:

<https://revistabricolaje.wordpress.com/2003/05/01/la-recopilacion-de-datos-y-el-trabajo-de-campo/>

Internet Research: Ethical Guidelines 3.0 Association of Internet Researchers

[https://e-aules.uab.cat/2021-22/pluginfile.php/705769/mod\\_resource/content/1/ethics3.pdf](https://e-aules.uab.cat/2021-22/pluginfile.php/705769/mod_resource/content/1/ethics3.pdf)

### **IV. Los recursos gráficos**

Como insumos de las clases, las docentes aportarán guiones de entrevistas, guías de observación, ejemplos de codificación, extractos de cuadernos de campo y artículos científicos sobre distintas temáticas.

Asimismo se fomentará el trabajo sobre los materiales de campo propios del estudiantado, si los tuvieran.

Se utilizarán insumos didácticos audiovisuales y escritos, tales como imágenes, viñetas y memes y presentaciones power point y genially.

Videos: (se proponen como recursos complementarios)

Conferencia de Rosana Guber: La reflexividad. XII Reunión de antropología del Mercosur, 2017. Disponible en Youtube.

Conferencia de Eumelia Galiano, socióloga de la Universidad Antioquia y Universidad Cooperativa de Colombia: “introducción a la investigación cualitativa”. Disponible en Youtube.

Taller de Etnografía. Por Eduardo Restrepo. ¿En qué consiste el trabajo de campo? Disponible en Youtube.

### c) Cronograma

Fecha	Tema	Actividades
Semana del 1	Ambientación	Presentación en Foro Realización de encuesta: 15 min. Revisión de materiales básicos: 1 h.
Clase 1	Tema 1: Introducción a la Investigación cualitativa	Clase sincrónica: 2 hs. Tareas en Aula Virtual: <ul style="list-style-type: none"><li>● Lectura básica: 1,5 h.</li><li>● Primera parte de un diseño de investigación 1,5 h.</li></ul>
Clase 2	Tema 2: Acceso al campo	Clase sincrónica: 2 hs. Tarea en Aula virtual: <ul style="list-style-type: none"><li>● Feed-back sobre el diseño de investigación a un compañero: 1 h.</li></ul>

Clase 3	Tema 3: Técnica de Observación	Clase sincrónica: 2 hs. Tarea en Aula virtual: <ul style="list-style-type: none"> <li>● Segunda parte de un diseño de investigación: 1 h.</li> <li>● Lectura: 2hs</li> <li>● Kahoot sobre investigación cualitativa: 1 h.</li> </ul>
Clase 4	Tema 3: Técnica Entrevista, Focus Group	Clase sincrónica: 2 hs. Tarea en Aula virtual: <ul style="list-style-type: none"> <li>● Tercera parte de un diseño de investigación 2 h.</li> <li>● Lectura 2 hs</li> </ul>
Clase 5	Tema 4 y 5. Técnicas Participativas, Triangulación y Análisis	Clase sincrónica: 2hs. Tarea en Aula virtual: <ul style="list-style-type: none"> <li>● Feed-back sobre el diseño de investigación a un compañero: 1hs.</li> </ul>
Clase 6	Tema 6: Etica y Escritura	Clase sincrónica: 2 h. Tarea en Aula virtual: <ul style="list-style-type: none"> <li>● Última parte del diseño de investigación 2 h.</li> <li>● Reflexión en Foro de Debate 1h.</li> <li>● Kahoot sobre ética: 30 min.</li> </ul>
A coordinar en el mes siguiente	Evaluación	Entrega de Actividad Evaluativa Final

#### **d) Actividades:**

A lo largo del curso se implementarán diferentes tipos de actividades (sincrónicas y asincrónicas) con sus diferentes modalidades de exposición teórica, *feed-back*, debate y foros, y de actividades prácticas de diseño, de trabajo de campo y de escritura. En cada tema se combinarán diferentes tipos de actividades así como lecturas obligatorias y discusiones de textos.

### **Tipos de actividades:**

#### **1) Actividad inicial: semana de ambientación**

Como actividad inicial de ambientación, se propone compartir en un foro, una presentación del estudiante (nombre, profesión, estudios e interés en el curso) junto a una imagen que dé cuenta de algún aspecto vinculado a la investigación cualitativa y al tema que busca o está desarrollando, respondiendo a la pregunta disparadora de ¿Por qué nos gusta y para qué es necesaria la investigación cualitativa?

#### **2) Actividades sincrónicas:**

Se trata de clases virtuales de forma sincrónica, compuestas por una primera parte expositiva por parte de las docentes, acompañada de soporte visual y recursos gráficos, y una segunda parte de debate e intercambio con el estudiantado. Las actividades sincrónicas durarán entre 1 y 2 horas (nunca más de dos).

#### **3) Actividades prácticas:**

Se trata de actividades dirigidas y ejercicios reflexivos que los estudiantes realizarán de forma grupal o individual y de manera asincrónica. Consistirán en la elaboración de herramientas técnicas tales como ficha de diario de campo de observación participante, ficha entrevista y fichas de análisis

documentales, guiones para el trabajo en el campo: guión de entrevista o guía de observación estructurada y memorias reflexivas sobre las actividades prácticas desarrolladas.

#### **4) Lecturas**

Lectura de textos cortos (artículos científicos, capítulos de libros o artículos divulgativos) para discutir en clase y como soporte de las clases virtuales.

### 3) Describir estructura y pauta de una **Evaluación** aprobatoria del curso.

Para la evaluación de los/las estudiantes se tendrá en cuenta:

- La participación de al menos el 80% de las actividades asincrónicas
- La participación activa y reflexiva en las clases
- La evaluación final del curso consistirá en el desarrollo de una de las siguientes opciones, de acuerdo a la instancia de investigación en la que cada estudiante se encuentre y de acuerdo a sus intereses:

Opción A: Desarrollo de un diseño de investigación cualitativo, a partir de un tema de su interés.

Opción B: Selección y diseño de herramientas de producción de datos, junto a su justificación teórica.

Opción C: Reflexión teórico metodológica acerca de un trabajo de investigación realizado o en curso.

#### **e) Interacción entre los actores**

Los espacios de interacción para el estudiantado serán los siguientes:

- 1) Foro de presentación, en el que se establecerá un primer contacto entre participantes del curso.
- 2) Intercambio en las clases sincrónicas, se promoverá el intercambio a través del trabajo en grupos pequeños dentro de las clases sincrónicas, además de fomentar el debate y el intercambio de experiencias en relación a los temas trabajados.
- 3) Foros de debate en relación a los temas abordados en las clases.
- 4) Foro de Novedades, a través del cual se dará aviso de cuestiones organizativas del curso.
- 5) Foro Café, pensado para que los y las estudiantes se comuniquen entre sí, en relación a temas del curso u otros temas de su interés.