PROYECTOS DE INVESTIGACION Y DESARROLLO UNLP (DIRECTOR FORMACION EQUIVALENTE)

Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales

Título del Proyecto	Director
GOBERNANZA FORESTAL EN ARGENTINA: REDES SOCIALES DE ACTORES	BURNS, SARAH LILIAN
VINCULADOS A LAS POLÍTICAS FORESTALES EXTERIORES	
NANOTECNOLOGÍA Y QUÍMICA VERDE: NUEVAS TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA	SPAVENTO, ELEANA MARÍA
PROTECCIÓN DE MADERA	
MANEJO DE LA FERTILIDAD FÍSICA, QUÍMICA Y BIOLÓGICA EN SUELOS AGRÍCOLAS	MUR, MATILDE
DE LA REGIÓN PAMPEANA	

Facultad de Ciencias Económicas

Título del Proyecto	Director
PERCEPCIÓN DE LOS CONSUMIDORES DE LA PLATA SOBRE COMPRAS	SOLARI, ESTEFANÍA
SUSTENTABLES Y EVALUACIÓN DE PRÁCTICAS SUSTENTABLES EN	
ORGANIZACIONES DE LA REGIÓN	
DIRECTORIO Y MAPEO DE LAS ORGANIZACIONES DE LA SOCIEDAD CIVIL DE LA	MAROSCIA, CARLA
CIUDAD DE LA PLATA	
BARRERAS EN EL ACCESO, PERMANENCIA EN EL MERCADO LABORAL Y CALIDAD	CARELLA, LAURA FERNANDA
DE LOS PUESTOS DE TRABAJO DE MADRES DE HIJOS/AS CON DISCAPACIDAD EN	
AMÉRICA LATINA	
EXPERIENCIAS CULTURALES II. IMPACTO DE NUEVOS ESTÍMULOS TECNOLÓGICOS	SIMONATO, FERNANDO
Y SENSORIALES EN LA GESTIÓN DEL ARTE EN VISITANTES DEL MUSEO DE CIENCIAS	ROGELIO
NATURALES DE LA PLATA. APORTE A LA ADMINISTRACIÓN DEL MUSEO	
UNIVERSITARIO DE LA UNLP.	

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Título del Proyecto	Director
NUEVOS Y VIEJOS MATERIALISMOS. EL PROBLEMA DE LA MATERIA DESDE UNA	PRÓSPERI, GERMÁN
PERSPECTIVA METAFÍSICA, ECOLÓGICA Y POLÍTICA	OSVALDO
GEOGRAFÍAS DEL SUR GLOBAL DESDE PUENTES EPISTEMOLÓGICOS. CAMPOS	MARGUELICHE, JUAN CRUZ
EMERGENTES, DECOLONIALIDAD Y TERRITORIO.	RAMÓN
DISTURBIOS DE GÉNERO Y SEXO-SUBVERSIVOS. RECUPERACIÓN, VISIBILIZACIÓN Y	SAXE, FACUNDO
DIFUSIÓN DE PRODUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO DESDE UNA PERSPECTIVA	
TRANSFEMINISTA Y SEXO-DISIDENTE	
DEBATES SOBRE EL LUGAR DE LA FILOSOFÍA EN LOS PRIMEROS SIGLOS:	TONELLI, MALENA
CONCEPCIONES PAGANAS Y CRISTIANAS EN LA TRADICIÓN PLATÓNICA	
LA OBSERVACIÓN EN LAS CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA: PERCEPCIÓN,	RODRÍGUEZ, ANDREA ANAHÍ
INTERPRETACIÓN Y PERSPECTIVAS TEÓRICAS.	

Facultad de Artes

Título del Proyecto Director

EXPLORACIÓN Y ANÁLISIS DE LAS MOTIVACIONES DE LOS CONSUMIDORES EN LA	DI PAOLA, CLAUDIA
ADQUISICIÓN DE PRODUCTOS QUE REVALORIZAN LA IDENTIDAD CULTURAL LOCAL	
EN ARGENTINA.	
TECNOLOGÍAS EMERGENTES Y DISEÑO.LA BRECHA DE COMPETENCIAS EN LA	MARINCOFF, GUSTAVO
FORMACIÓN PROFESIONAL DEL PROYECTISTA.	ALBERTO
PROCEDIMIENTOS TEXTILES. ARTE, POLÍTICA, MEMORIA Y RESISTENCIA EN LAS	SANGUINETTI, FLORENCIA
EXPERIENCIAS DE ARTE TEXTIL CONTEMPORÁNEO LATINOAMERICANO.	
SISTEMATIZACIONES Y CONFIGURACIONES IDENTITARIAS DE LA REGIÓN EN	
DIÁLOGO CON LAS EXPERIENCIAS DE TALLER.	
PERSISTENCIAS Y RESIGNIFICACIONES DE LAS FIESTAS POPULARES COLONIALES Y	SCIORRA, JORGELINA
POSCOLONIALES EN LATINOAMÉRICA. UNA APROXIMACIÓN CONTEMPORÁNEA.	ARACELI

Facultad de Ciencias Astronómicas y Geofísicas

Título del Proyecto	Director
TECNOLOGÍA Y PATRIMONIO: EL PROYECTO RETROH EN LA CONSERVACIÓN DE	AIDELMAN, YAEL JUDITH
ESPECTROS ASTRONÓMICOS	