



UNLP.TV – UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

Somos el canal de la región, nuestra misión es ratificar la democratización y el acceso a la información establecido por la “Ley de Servicios de Comunicación Audiovisual” que nos permitió nacer y fortalecernos, nos proponemos difundir no sólo la producción de conocimiento generado desde aulas, institutos y laboratorios, sino también el compromiso de las personas que protagonizan su acontecer cotidiano como docentes, nodocentes, estudiantes, investigadores, técnicos, y demás: en cada espacio de nuestra ciudad hay una historia que merece ser contada. Estamos en TDA (Canal 32) / CABLEVISION HD (34) / FLOW (544) / www.tv.unlp.edu.ar y en todas nuestras redes sociales.

Temario de funciones de un técnico profesional inherentes en el Canal 32 TV UNIVERSIDAD.

- Conocimientos de registro de sonido en directo en estudio y exteriores
- Técnica y saberes de la operación de sonido en estudio
- Conocimiento de los conceptos básicos de sistemas de captura de sonido: tipos de micrófonos y su utilización.
- Postproducción de sonido y musicalización
- Producción de contenidos televisivos y multimediales
- Desarrollo de formatos audiovisuales en comunicación.
- Conocimientos de los elementos básicos de la propuesta estética.
- Aproximación a las estructuras de guion y las formas narrativas
- Manejo de los recursos técnicos y del equipo de trabajo.
- Elaboración de cronograma y plan de acción.
- Etapas y organización del trabajo en estudio de TV
- Nociones, modos, recursos y herramientas básicas de edición.
- Manejo de softwares de edición.
- Etapas y organización del trabajo de edición.
- Manejo de cámaras de alta y baja definición: webcams, celulares, cámara de video digital
- Conocimiento de Las reglas básicas de la composición de la imagen
- El rol del productor audiovisual: tareas y responsabilidades en el proceso de producción.
- Elaboración de estrategias de presentación y difusión de los contenidos audiovisuales.