

## ESCUELA DE VERANO 2025

### 1- Nombre del curso:

Elementos para una teoría de la animalidad. Facultad de Ciencias Naturales y Museo  
- UNLP

### 2- Destinatarios:

Graduados de Biología, Antropología y Veterinaria con experiencia en aulas virtuales.

### 3- Duración:

30 horas distribuidas en cursadas virtuales con una extensión total de 2 semanas y un mínimo de 2 encuentro sincrónicos a través de la plataforma Zoom.

### 4- Planificación de la propuesta:

#### a) Presentación docente

Dra. Micaela Anzoategui, Cátedra de Antropología Filosófica, Maestría en Filosofía,  
UNQui

Dr. H. R. Ferrari. Càtedra de Etologia, FCNyM, UNLP

#### b) Presentación de índice de temas/contenidos

1) Programa de contenidos en Módulos/Unidades/Bloques temáticos

Módulo I - Organizaciones vivas. Sistemas, complejidad y autopoyesis.

Módulo II – Introducción a la evolución como consecuencia de la autopoyesis. Teoría sintética extendida: lo viviente como potencialidad.

Módulo III - Antropocentrismo, especismo y excepcionalidad humana: origen, diferencias y convergencias. Perspectivas filosóficas sobre los animales, una introducción. Continuidad evolutiva: disrupción, implicancias filosóficas y éticas. Vínculo humano-animal en el antropoceno. Extinción masiva de especies: análisis de

caso local, perro fueguino. Vínculo humano-animal en la antigüedad clásica: registros zoo-arqueológicos desde la perspectiva de la tánato-antrozología.

Módulo IV- Animalidad como dinámica sistémica. Elementos de etología teórica

Módulo V – La otredad no humana

2) Recursos y materiales:

**I. Texto guía de producción personal:** dentro del aula virtual se realizará un texto por unidad o bloque temático (de entre 15 a 20 páginas o aprox. 8.000 palabras) donde se incorpore una presentación del tema, y se remita a otras lecturas o materiales presentes, que permitan introducir a los estudiantes en la temática abordada. Se acompañará en algunos casos con ponencias en audio y/o video.

**II. Bibliografía sugerida:**

Anzoátegui, M. , 2022. Contra la trampa del antropocentrismo: su crítica contemporánea como construcción de sentido, sesgo epistemológico y supuesto de inevitabilidad. Revista Latinoamericana de Estudios Críticos Animales 9 1, 433-481.  
[https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art\\_revistas/pr.15340/pr.15340.pdf](https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.15340/pr.15340.pdf)

Anzoátegui, M., 2024. Em busca do laço antrozoológico perdido: o cão fantasma fuegiano. Revista De Antropologia, 67.  
<https://doi.org/10.11606/1678-9857.ra.2022.208115>

Ferrari, H. R. 2005. El otro descripto. Capítulo en “El otro. Antropología del sujeto. H. B. Lahitte y Vicente Ortiz Oria, con la colaboración de H. R. Ferrari y J. J. Cascardi

Ferrari, H. R. 2019. El color del cristal: reflexiones sobre reflexionar en biología Ludus Vitalis, vol. XXVII, num. 52, pp. 147-152

Ferrari, H. y Anzoátegui, M., 2023. Guidelines for a Post-speciesist Epistemology in the Age of Anthropocene. En L. Weir (Ed.), Philosophy as Practice in the Ecological Emergency : An Exploration of Urgent Matters. London: Palgrave Macmillan.  
<https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/libros/pm.5684/pm.5684.pdf>

Gould, Stephen Jay, 2004. La estructura de la teoría de la evolución. Editorial TUSQUETS, Colección METATEMAS ISBN 9788483109502

Laland, Uller, Feldman, Sterelny, Müller, Moczek, Jablonka, Odling & Smees, 2015. The extended evolutionary synthesis: its structure, assumptions and predictions. Proc. R. Soc. ,Vol.: B 282 pp: 1-14  
<http://dx.doi.org/10.1098/rspb.2015.1019>

Maturana y Varela, 1973. De máquinas y seres vivos. autopoiesis, la organización de lo vivo, Editorial Universitaria, Santiago de Chile, Chile

Morín, Edgar. 1994 Introducción al pensamiento complejo. Gedisa Editorial, Grupo : Psicología. Subgrupo : Ciencias cognitivas

**c) Cronograma**

	Módulo	Actividad
17/2	Presentación e introducción. Puesta en común de saberes previos	Sincrónico, 15 a 17 horas
18/2	Módulo I - Organizaciones vivas. Sistemas, complejidad y autopoiesis.	Asincrónico
19/2	Módulo II - Introducción a la evolución como consecuencia de la autopoiesis. Teoría sintética extendida: lo viviente como potencialidad.	Asincrónico

20/2	Integración, análisis y debate de los Módulos I y II	Sincrónico, 15 a 17 horas
21/2	Módulo III - Antropocentrismo, especismo y excepcionalidad humana: origen, diferencias y convergencias. Perspectivas filosóficas sobre los animales, una introducción. Continuidad evolutiva: disrupción, implicancias filosóficas y éticas. Vínculo humano-animal en el antropoceno. Extinción masiva de especies: análisis de caso local, perro fueguino. Vínculo humano-animal en la antigüedad clásica: registros zoo-arqueológicos desde la perspectiva de la tánato-antozoología.	Asincrónico
24/2	Integración, análisis y debate del Módulo III	Sincrónico, 15 a 17 horas
25/2	Módulo IV- Animalidad como dinámica sistémica. Elementos de etología teórica.	Asincrónico
26/2	Módulo V - La otredad no humana	Asincrónico
27/2	Integración, análisis y debate de los Módulos IV y V	Sincrónico, 15 a 17 horas
28/2	Coloquio de cierre	Sincrónico, 15 a 17 horas

El curso se aprueba con la presentación de un ensayo que evidencia la apropiación de los contenidos.

#### **d) Actividades**

Lectura domiciliaria

Encuentro sincrónico de puesta en común de saberes previos

Tres encuentros sincrónicos de Integración, análisis y debate

Encuentro sincrónico de cierre

Ensayo de apropiación de los contenidos

**e) Interacción entre los actores**

Además de los encuentro sincrónicos, se facilitará a los estudiantes un FORO por cada módulo, y un FORO DE NOVEDADES en donde se concentran las noticias y consultas referidas a información importante del curso, facilita la publicación de información administrativa-académica por parte de los docentes (ej.: inicio/cierre de actividades).