

LICENCIATURA Y PROFESORADO EN ARTES PLÁSTICAS

Orientaciones en Pintura, Cerámica, Dibujo, Escenografía, Escultura, Grabado y arte impreso, Muralismo y arte público monumental

PRIMER AÑO

Procedimientos de las artes plásticas, Lenguaje Visual I, Dibujo I, Historia social general, Producción de textos, Arte contemporáneo

SEGUNDO AÑO

Taller Básico I, Pintura, Cerámica, Dibujo, Escenografía, Escultura, Grabado y Arte Impreso, Muralismo y Arte Público Monumental, Taller Complementario I, Cerámica, Escenografía, Escultura, Grabado y Arte Impreso, Taller Complementario II, Cerámica, Escenografía, Escultura, Grabado y Arte Impreso, Muralismo y Arte Público Monumental, Lenguaje Visual II, Dibujo II, Historia de las artes visuales I, Historia de las artes visuales II, Identidad, Estado y sociedad en Argentina y Latinoamérica

TERCER AÑO

Taller básico II, Pintura, Cerámica, Dibujo, Escenografía, Escultura, Grabado y Arte Impreso, Muralismo y Arte Público Monumental, Taller complementario III, Cerámica, Escenografía, Escultura, Grabado y arte impreso, Taller complementario IV, Cerámica, Escenografía, Escultura, Grabado y arte impreso, Lenguaje visual III, Dibujo III, Historia de las artes visuales III, Historia de las artes visuales IV, Estética

CUARTO AÑO

Taller básico III, Pintura, Cerámica, Dibujo, Escenografía, Escultura, Grabado y Arte Impreso, Muralismo y Arte Público Monumental, Taller Complementario V (artes combinadas), Taller Complementario VI (fotografía y arte digital), Dibujo IV, Teoría de la práctica artística, Epistemología de las artes, Metodología de la investigación, Fundamentos psicopedagógicos de la educación(*)

QUINTO AÑO

Didáctica Especial y Práctica de la Enseñanza (*), Taller de producción plástica, (trabajo final)(**), Legislación y política cultural, Asignatura/ seminario a elección

(*) *Sólo para el Profesorado*

(**) *Sólo para la Licenciatura*